

Jackson Borgia Pouckou

**Danseur - chorégraphe
Professeur de danse jazz**

Retrouver le sens du regard, de l'écoute et du toucher. Spontanéité, partage, élan, contemplation, respiration sont autant de clés permettant à chacun de trouver son espace intérieur. Instinct, âme, technique, rigueur, rythme se mêlent à l'intérieur du cours pour dévoiler et exprimer l'état de l'être par la danse jazz.

Le travail est basé sur le poids du corps, l'énergie, le rythme, la coordination, la rapidité d'exécution, le travail des lignes, la lecture du mouvement, le travail au sol, les changements de direction, le relâché, les torsions, les rotations, la fluidité, l'élasticité, la dynamique, l'équilibre, le déséquilibre, la souplesse et les isolations.

Free style

- ⚡ Rythme**
- ⚡ Coordination**
- ⚡ Dynamique**
- ⚡ Isolations**

Jackson Borgia Pouckou

**Danseur - chorégraphe
Professeur de danse Hip Hop
(street dance)**

La culture Hip Hop comprend 5 disciplines : la danse, le rap, la musique conçue par les DJ (Scratching), le Graf et le tag.

La danse Hip Hop comprend plusieurs styles : quelques exemples, le « Lock » qui consiste à enchaîner rapidement des mouvements nets et précis tels que des pointages (« Pointing ») de sauts, le « Pop » consiste à décomposer le mouvement en blocages comme un robot, le « Smurf » consiste à donner l'illusion que son corps est traversé par des ondes. Le « New style » est basé sur la vitesse d'exécution du mouvement dansé, axé sur l'énergie et l'endurance au sein de l'enchaînement chorégraphique.

Free style

- ⚡ New Style - New Jack**
- ⚡ Boogaloo - Popping**
- ⚡ Smurf - Locking**
- ⚡ House Dance – Hype**



Jackson Borgia Pouckou,

un prénom évocateur, qui l'incitera très tôt à se pencher sur la danse, il s'y découvrira bien plus qu'une passion, un art de vivre, de bouger et de se mouvoir.

A la fin des années 80, il participe alors à la création et à l'émergence de la Cie Wanted'...

Sur le plan pédagogique, à la même époque, il dispense des cours de new jack dans divers établissements et participe à des festivals. Afin de parfaire sa technique, il entreprend une formation diplômante en jazz et côtoie en parallèle la danse contemporaine et classique.

Danseur du *Ballet Jazz Art de Paris*, il danse notamment dans le « *Boléro* » de *Maurice Béjart*. Par la suite, il crée le solo « *GAME OVER* » .

Aujourd'hui formateur reconnu, diplômé d'état, il transmet la danse en France (Val d'Yerres danse dans l'Essonne, l'AID et Free Dance Song à Paris, la MJC André Philip à Torcy, artiste-résident à Rhizome en Seine-et-Marne, dans les écoles primaires du Val Maubuée, etc...) et également à l'étranger (USA, Hongrie, Suisse,...).

Il a également fondé sa propre compagnie *Borjack* et est le cofondateur du *collectif BPM* et du Festival Jazz d'Ame. Il est aussi programmateur danse de l'évènement artistique Tapages à Torcy (77).

Chorégraphe et danseur complet, son travail s'inscrit dans la pluridisciplinarité (jazz, hip hop, contemporain, classique).

Jackson Borgia Pouckou

Danseur - chorégraphe

Professeur de danse jazz

Professeur de danse Hip Hop (street dance)

Coordonnées

Jackson Borgia Pouckou

7 square de la Convention

77200 TORCY

Tél. 01 60 17 27 50

Mob. 06 84 47 85 07

E-mail : borgia.pouckou@wanadoo.fr